

**BASES PER A LA CONSTITUCIÓ D'UNA BORSA DE TREBALL D'UNA BORSA DE PROFESSORS/ES DE GRÀFICA INTERACTIVA I AUDIOVISUAL.**  
**Ref. #BorsaArsenalAudiovisual2023**

ENS QUE CONVOCA LA BORSA DE TREBALL: **Institut Municipal de Formació (IMF)**, Entitat Pública Empresarial Local, organisme públic subjecte al dret privat dependent de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès.

### 1. Objecte

L'objecte d'aquesta convocatòria és la constitució d'una borsa de treball per tal de cobrir les necessitats temporals de l'**Escola Municipal d'Art Arsenal** que no es puguin assumir pel personal docent de la plantilla actual, per a donar cobertura de caràcter temporal a incidències i baixes de la plantilla, per a cobrir places vacants o substitucions en règim d'interinitat, en les següents especialitats:

Cicle formatiu de grau mitjà d'Assistència al producte gràfic interactiu.  
Cicle formatiu de grau superior de Gràfica audiovisual.

La durada d'aquesta borsa serà fins a la convocatòria d'una altra borsa.

La jornada de treball serà en funció del lloc i tasques a realitzar, podent ser una jornada parcial pels matins o tarda, jornada sencera pels matins o tarda/vespre, o jornada sencera entre matí i tarda/vespre.

Retribució en funció de la jornada treballada, equivalent a un salari brut anual de 34.859,86 euros per una jornada sencera de 37,5 hores setmanals, abonats en 14 pagues.

### 2. Funcions a desenvolupar

Les funcions a desenvolupar, totes amb iniciativa i responsabilitat, són donar classes dels mòduls:

- Mitjans informàtics, Edició web i Multimèdia del cicle formatiu de grau mitjà Assistència al producte gràfic interactiu.
- Mitjans informàtics, Teoria de la imatge, Fotografia, Història de la imatge audiovisual i multimèdia, Projectes de gràfica audiovisual, Guió i estructura narrativa, Llenguatge i tecnologia audiovisual i Tècniques 3d del cicle formatiu de grau superior de Gràfica audiovisual.
- Altres tasques vinculades a la formació com poden ser tutories, coordinacions, etc.
- I, en general, totes aquelles de caràcter similar que li siguin atribuïdes.

### 3. Requisits de participació

Els i les aspirants hauran de reunir, amb referència a la data de finalització del termini de presentació de les candidatures, els requisits següents:

- Tenir legalment la nacionalitat espanyola o ser ciutadà o ciutadana de la Unió Europea o persona inclosa en l'àmbit d'aplicació dels tractats internacionals celebrats per la UE i ratificats per Espanya en els que sigui d'aplicació la lliure circulació de treballadors, o ciutadà estranger no comunitari o assimilable, en els termes previstos a l'article 57 de la Llei 7/2007, de 12 d'abril, de l'Estatut Bàsic de l'Empleat Públic. Cal aportar còpia de DNI, passaport, document identificatiu i autorització de residència, si s'escau.

- b) Tenir com a mínim 16 anys i no superar l'edat de jubilació legalment establerta.
- c) Tenir coneixements de la llengua catalana, amb certificat de nivell de suficiència (C1) o equivalent.
- d) D'acord amb la Llei 26/2015 de Protecció a la Infància i l'Adolescència, disposar de certificació negativa de no haver estat condemnat per sentència ferma per un delictes contra la llibertat i indemnitat sexual.
- e) No haver estat separat, mitjançant expedient disciplinari, del servei de cap administració pública, ni trobar-se inhabilitat per a l'exercici de funcions públiques. Aquest punt s'ha de fer constar amb una declaració sota promesa o jurada signada per la persona interessada.
- f) Tenir el domini dels mitjans informàtics necessaris tant per a la funció docent com per les especialitats a impartir. Aquest punt s'acreditarà mitjançant una declaració i/o amb alguna titulació de competències digitals tipus ACTIC ó equivalent.
- g) Tenir alguna de les formacions següents:

Grau d'Audiovisual i multimèdia  
Grau de continguts digitals interactius  
Grau de Creació artística per a videojocs i jocs aplicats  
Grau de Disseny, animació i art digital  
Grau de Disseny digital i tecnologies creatives  
Grau de Disseny digital (menció en disseny multimèdia i videojoc)  
Grau de Disseny i creació digital  
Grau de Disseny i desenvolupament de videojocs  
Grau de Disseny i producció de videojocs  
Grau de Disseny (interacció digital)  
Grau de Disseny (menció en audiovisual)  
Grau de Tècniques de desenvolupament d'aplicacions webs i mòbils  
Grau de Tècniques d'interacció digital i multimèdia  
Grau d'Enginyeria multimèdia  
Grau en Disseny i desenvolupament de videojocs  
Grau en Multimèdia  
Grau de comunicació audiovisual  
Grau (o equivalent) + Graduat en arts aplicades (audiovisual / interactiu)  
Grau (o equivalent) + Tècnic superior d'arts plàstiques i disseny (audiovisual / interactiu)  
Grau de Belles Arts + Màster de multimèdia  
Llicenciatura en Belles Arts + Màster de multimèdia  
Llicenciatura, Enginyeria o Arquitectura + Graduat en arts aplicades (audiovisual / interactiu)  
Llicenciatura, Enginyeria o Arquitectura + Tècnic superior d'arts plàstiques i disseny (audiovisual / interactiu)

#### 4. Presentació de sol·licituds

Les sol·licitud per participar en la convocatòria es presentaran en una única tramesa per correu electrònic a l'adreça [escola@arsenal.cat](mailto:escola@arsenal.cat) amb carta de presentació, currículum i resta de documents amb un fitxer ZIP ó equivalent, amb els diferents fitxers degudament anomenats que permeti la seva correcta identificació, i evitant l'enviament de fitxers excessivament grans.

El termini de presentació de les sol·licituds serà com a mínim de 15 dies, i finalitzarà en la data que s'indiqui en els propis anuncis on es farà difusió.

En la sol·licitud els aspirants han d'indicar una adreça de correu electrònic a l'efecte de rebre avisos i notificacions relatius al procés selectiu.

La documentació acreditativa dels mèrits i requisits al·legats al currículum vitae s'haurà de lliurar juntament amb la sol·licitud.

No podran ser objecte de valoració ni tinguts en compte, segons el cas, els mèrits i requisits al·legats que no es posseeixin a la finalització del termini de sol·licituds ni aquells que no siguin acreditats mitjançant la corresponent documentació de forma adequada i clara.

## 5. Òrgan de selecció.

L'òrgan de selecció estarà format per 3 persones, el Director i el Cap d'Estudis de l'Escola d'Art, i la Gerència del Institut Municipal de Formació. L'òrgan de selecció podrà disposar que s'hi incorporin assessors especialistes. Aquests es limitaran a exercir les seves especialitats tècniques.

## 6. Procediment de selecció.

L'òrgan de selecció farà una valoració dels currículums, i convocarà a prova pràctica i entrevista com a mínim les 10 primeres persones més ben puntuades segons mèrits. En cas d'esgotar la disponibilitat de les persones entrevistades, l'òrgan de selecció pot encetar un nou procés d'entrevistes al cap d'un temps.

La llista de persones amb la puntuació es penjarà al web.

Actualment, i mentre l'Institut Municipal de Formació (IMF) no cobreixi la ràtio legal de disposar en plantilla d'un 2% de persones amb discapacitat igual o superior al 33%, es faran dues llistes ordenades per puntuació, una amb les persones que tinguin reconegut un grau de discapacitat igual o superior al 33%, i l'altra els que no, i es començarà a seleccionar per la primera llista. Quan l'IMF ja tingui cobert aquest 2%, es farà una única llista ordenada per puntuació.

Les persones que formin part d'aquesta borsa de treball seran cridades per cobrir les necessitats temporals de personal en llocs de treball. L'ordre d'aquesta crida serà el de la puntuació obtinguda en el procés de selecció. La durada del contracte serà el necessari per fer front a les necessitats del IMF.

## 7. Criteris de puntuació.

a) Experiència professional, fins a 24 punts.

Experiència docent acreditada a Cicles Formatius de Grau Mitjà i Superior d'Arts Plàstiques i Disseny (fins a 24 punts per l'experiència professional amb 3 punts per a cada any d'experiència o fracció superior als 6 mesos).

b) Titulacions i coneixements, fins a 16 punts.

Formació especialista acreditada (fins a un màxim de 5 punts) en:

Motion graphics (1 punt).

Edició i postproducció de vídeo digital (1 punt).

Animació i efectes visuals (1 punt).  
Disseny Web i/o aplicacions mòbils (1 punt).  
Comunicació digital (1 punt).  
Programari de tractament d'imatge 2D (1 punt)  
Programari de tractament d'imatge de vídeo (1 punt)  
Programari 3D (1 punt)

Certificat d'Aptitud Pedagògica (CAP) o el Màster de Formació del Professorat (4 punts).

Formació en llengua anglesa (3 punts): Certificat de nivell B2 o equivalent.

Formació i experiència acreditada en els següents àmbits pedagògics (fins a un màxim de 4 punts):

Metodologia ABP (Aprentatge basat en projectes) (1 punt).  
Treball col·laboratiu a l'aula (Smart Classroom i eines Google) (1 punt).  
Programació i avaluació per competències (1 punt).  
Experiència docent acreditada d'altres especialitats (1 punt).  
Economia circular i disseny sostenible (1 punt).

c) Prova pràctica, fins a 20 punts.

La prova selectiva consistirà en el desenvolupament d'una unitat de programació d'unes 10 hores lectives, dins el quart nivell de concreció, d'una unitat formativa d'un dels mòduls que s'especifiquen en l'apartat "FUNCIONS DEL LLOC DE TREBALL" d'aquesta convocatòria.

Els criteris d'avaluació de la prova seran:

Adequació de la programació als criteris del Projecte Educatiu de Centre. (4 punts)  
Adequació de la programació als continguts de la Unitat formativa. (4 punts) Correcta temporització. (2 punts)  
Correcta definició dels criteris d'avaluació i els resultats d'aprenentatge. (2 punts)  
Correcta definició de la metodologia, pautes i procés de treball. (4 punts) Correcta definició dels recursos i materials específics. (2 punts)  
Adequació dels recursos didàctics i bibliografia bàsica. (2 punts)

En el cas que la persona aspirant no obtingui un mínim del 50% dels punts en aquest apartat, quedarà exclosa.

d) Entrevista personal, fins a 40 punts

En l'entrevista personal es valoraran els següents aspectes:

Actitud i proactivitat (fins a 10 punts)  
Habilitats comunicatives (fins a 10 punts)  
Motivació i capacitat d'adaptació (fins a 5 punts)  
Competències digitals (fins a 5 punts)  
Treball en equip (fins a 5 punts)  
Ordre i planificació (fins a 5 punts)

En el cas que la persona aspirant no obtingui un mínim del 50% dels punts en aquest apartat, quedarà exclosa.

Vilafranca del Penedès, 20 de febrer de 2023.