

## ACTA DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE L'INSTITUT MUNICIPAL DE FORMACIÓ (CA de l'IMF)

**Data:** 7 de novembre de 2022

**Hora:** 19:00 h

Reunió telemàtica

### Punts de l'ordre del dia:

- 1- Aprovació memòries curs 2021 – 2022.
- 2- Aprovació plans anuals curs 2022 - 2023.
- 3- Modificació estatuts IMF.
- 4- Formulació pressupost 2023 i relació llocs de treball.
- 5- Ratificar bases plaça professor/a EMA.
- 6- Precs i preguntes.

### Assistents:

Meritxell Montserrat Mestres, presidenta i regidora d'Educació  
Joan Manel Montfort Guasch, vicepresident i regidor d'Ocupació  
Ricard Rafecas Ruiz, regidor de Cultura  
Montse Arroyo Ferrando, representant del grup Socialista  
Joan Enrich Tardà, representant de JxV  
Josep Álvarez Picos, representant d'ERC  
Hugo Recober Méndez, representant de la CUP  
Roderic Villalba Pérez, representant de VeC  
Eladio García Lodeiro, representant de C's  
Salvador Ventura Ventura, administrador general  
Dolors Peñafiel Hervás, cap del Servei d'Educació  
Montse González Figueras, cap del servei d'Ocupació  
Albert Abella Nosàs, director de l'Escola Municipal d'Art Arsenal  
Carles Sanz López, director de l'Escola Municipal de Música M. Dolores Calvet  
Ester García Adrados, directora de l'Escola d'Enoturisme de Catalunya  
Fina Raventós Lorenzo, representant dels treballadors/es  
Roser Vives Tort, secretària

Excusa absència: Àngel Hom Bagé, cap del Servei de Cultura

La presidenta dona la benvinguda i s'inicia la reunió. Desenvolupament de la sessió:

### **1- Aprovació memòries curs 2021 – 2022.**

### **2- Aprovació plans anuals curs 2022 - 2023.**

Els dos punts es tracten de forma conjunta, les direccions de cada escola van comentant la memòria i el pla general de cada centre. Els documents han estat enviats a tots els assistents amb anterioritat.

Memòria EMM M. Dolors Calvet: el director de l'escola explica que el curs es va iniciar encara amb mesures covid però que a partir del segon quadrimestre la situació es va normalitzar. L'EMM ha tingut 576 alumnes de llarga durada i 84 en cursos de curta durada. S'ha mantingut el treball comunitari del +música en la seva quarta edició en un centre educatiu, sumant 3 escoles més de primària i, per primer cop, un centre de secundària. En total hi ha participat 324 alumnes. El pla d'estudis ha mantingut l'estructura del curs 2019-2020, amb molta presència de llenguatge musical, cant coral i cor. Han tingut molta participació a les formacions instrumentals, un format molt valorat per l'alumnat i l'escola. Destaca el Concert de Nadal, es va fer encara amb mascareta però va ser un moment de retrobament que anímicament va ser molt positiu. Poc després, per les Festes de Sant Raimon, tota la banda va poder tornar fer una actuació conjunta. A més a més dels concert interns, s'han realitzat un total de 58 activitats que han mobilitzat uns 2.000 alumnes. El director destaca la col·laboració amb el Centenari del Casal, consistent en concerts fets per l'alumnat que acompanyaven sessions de curtmetratges de cinema mut, va ser una experiència molt interessant a nivell creatiu. El director comenta que la part final de la memòria recull les valoracions dels objectius de l'equip directiu i de les diferents àrees musicals de l'escola. Per acabar explica que van poder fer ús de les instal·lacions diferents entitats musicals de la vila, com a lloc d'assaig, a mesura que les mesures del PROCICAT es van anar flexibilitzant.

Pla Anual EMM M. Dolors Calvet: el curs actual es manté amb 576 alumnes. La direcció considera que per assumir reptes importants de creixement i ampliació d'oferta els calen més espais. Actualment, a part de les aules de l'escola, se n'utilitza una del SOC, una de l'edifici dels antics jutjats i també s'ha recuperat l'espai de la biblioteca però no es disposa d'aules d'assaig. Enguany s'han incorporat 3 pantalles interactives a llenguatge musical i han engegat una plataforma de treball interactiu, una eina molt dinàmica que permet accedir a l'aprenentatge tant des de classe com des de casa. S'explica que actualment l'EMM té com a objectiu prioritari actualitzar els documents de centre, començant pel Projecte Educatiu, després que l'any passat s'aprovés el nou decret que regula les escoles de música. També hi ha voluntat de participar en els actes del 30è Aniversari de l'ACEM (Associació Catalana d'Escoles de Música), probablement acollint una cantata amb alumnat de diferents punts de Catalunya. El director segueix explicant que tant els objectius de l'equip directiu com els d'àrees s'han formulat en un nou format, establint indicadors que permetin mesurar i, per tant, avaluar millor l'impacte social del servei. Explica que el grup de llenguatge musical és força estable, compta amb 345 inscripcions de 3 a 12 anys i és el gruix d'alumnat on menys baixes hi ha. En la franja d'edat de 12 a 17 anys es on es l'escola té més marge de creixement. En relació al calendari, el director diu que s'ha canviat el dia 20 de febrer, que és festiu a les escoles públiques, pel dia 22 del mateix

mes, per equilibrar festes i dies de la setmana. L'escola ha programat, de moment, 56 activitats.

El representant de Cs pregunta pels canvis del nou decret i també si l'EMM s'ha plantejat fer estudis de conservatori de grau superior. El director explica que el decret anterior era de l'any 1993 i que l'actual dona més flexibilitat a les escoles per establir els seus programes formatius i en la capacitat del personal. L'escola ja ofereix programes d'expertesa que poden donar accés al conservatori i, a curt termini, no es planteja impartir aquesta formació de grau superior. La filosofia del centre és arribar al màxim de persones tal i com aconsegueixen amb el format actual.

La cap del Servei d'Educació proposa enviar el nou decret als membres del Consell, diu que en el preàmbul s'hi explica amb detall la missió de les escoles de música.

Memòria EMA Arsenal: el director explica que l'esdeveniment que ha marcat aquest curs passat ha estat la celebració del 50è aniversari de l'escola. Aquest fet ha suposat canvis de programació per atendre totes les activitats relacionades i ha culminat en un acte a la pròpia escola. En dades d'alumnat, s'aprecia una davallada del 17,8% degut a la desaparició de les proves d'accés a grau superior, que sempre havia suposat unes 20 inscripcions. Això és degut a l'aplicació de la LOMLOE, que permet que l'alumnat titulat de grau mitjà accedeixi directament a un cicle de grau superior. La distribució territorial de persones inscrites ha estat similar a la d'altres anys, un 37% són de Vilafranca, un 34% de l'Alt Penedès i un 29% d'altres comarques. Sobre les relacions amb empreses, el director comenta que s'han realitzat un total de 75 convenis (un 17% més que el curs anterior), també que es va recuperar de forma telemàtica la Formació en Entorn Professional de Joieria Tous per a l'alumnat de cicle mitjà i es van tirar endavant 5 projectes de mobilitat d'Erasmus+. De les relacions amb el Departament, s'explica que l'escola ha participat en diferents comissions de treball, junt amb 35 altres escoles d'art de tot Catalunya i de totes les titularitats. En concret a les següents comissions: la de proves d'accés a cicles formatius, la d'orientació cap a cicles formatius d'arts plàstiques i disseny, l'Erasmus+, la de metodologia de Simulació d'Empresa-Xarxa CooperArt i a la de la VII Jornada d'Art i Disseny: de l'escola a l'empresa. El director diu que al centre s'apliquen totes les mesures flexibilitzadores reconegudes, que són l'Ensenyament semipresencial, l'Assessorament i Reconeixement i la Matrícula parcial. Segueix explicant totes les actuacions relacionades amb la Innovació pedagògica, que el director considera la part més important. En aquest sentit, l'escola és referent a nivell català de la implantació de la metodologia d'Aprenentatges Basat en Projectes (ABP) que s'aplica a tots els cicles de grau superior. A destacar que el professorat ha impartit cursos organitzats pel Departament d'Educació adreçats a docents de secundària. Seguint amb la innovació pedagògica, l'escola també ha participat al programa Talent creatiu i empresa i, a més, és

centre pilot, durant els cursos 2019-2022, per a establir una organització curricular que inclogui el Mòdul FEP i el mòdul d'economia circular Disseny i Sostenibilitat. També ha estat treballant amb l'institut Milà i Fontanals per a desenvolupar el BAP (batxillerats d'arts plàstiques,) amb doble titulació. En relació als ensenyaments no reglats, es comenta que es van recuperar les formacions de ceràmica, joieria i dibuix i pintura. També es van realitzar els RE cursos per emportar, que s'ofereixen fora l'escola, i el RE cursos d'especialitat, que es van fer a l'estiu i estaven relacionats amb el 50è Aniversari.

Pla Anual EMA Arsenal: El director explica que l'escola té com a encàrrec principal la formació d'alumnat en Cicles formatius d'arts plàstiques i disseny, tant de grau mitjà com superior, i que també manté l'essència d'oferir ensenyaments no reglats. En general la matrícula ha disminuït un 4% respecte el curs anterior. Cal prendre en consideració que, fins ara, l'Arsenal era l'única escola d'art de Catalunya que oferia un grau mitjà de joieria, però actualment l'Institut Escola del Treball de Barcelona ha incorporat aquest cicle, d'un any de durada i gratuït. Caldrà estudiar com treballar amb aquesta realitat que, segurament, generarà una davallada en la matrícula d'aquest cicle. El nombre de matrícules als primers cursos de grau mitjà cicles formatius s'ha incrementat un 10%, aquestes són xifres molt bones que el director atribueix, en part, a una millor gestió de la campanya de comunicació. En l'àmbit de relació amb empreses, les pràctiques ordinàries segueixen igual, es recupera la Formació en l'entorn professional (FEP, que equival a la formació dual en ensenyaments artístics) a l'empresa TOUS Joieria i el projecte Erasmus+ segueix actiu. En la relació amb el Departament, el director explica que la voluntat és continuar amb les comissions de l'any passat. Es continua amb la mateixa oferta de mesures flexibilitzadores i, en el camp de la Innovació pedagògica, es preveu treballar en les programacions necessàries per implementar la metodologia ABP a tots els cicles de grau mitjà per al curs 2023-2024. Probablement serà l'últim curs que l'Arsenal serà centre pilot en la implementació de Mòdul FEP i el mòdul d'economia circular Disseny i Sostenibilitat, ja que és molt possible que l'altre curs ja es puguin aplicar els nous currículums a tots els cicles d'arts plàstiques. Seguint amb la innovació, l'escola incorpora el Mòdul de Disseny i sostenibilitat que s'adapta a cada especialitat i està vinculat a l'economia circular i el disseny sostenible. Se seguirà treballant amb el Milà en la implantació del BAP i participant en el programa de mobilitat internacional Erasmus+. Pel que fa a l'organització, hi pot haver canvis de personal però no canviarà l'estructura. Per acabar el director destaca la recuperació dels cursos d'especialitat que volen poder publicitar abans de l'estiu.

El representant de Cs considera que potser el fet que hi hagi un grau mitjà de joieria a Barcelona pot atraure aquest alumnat a l'Arsenal per a fer els estudis

de grau superior, un cop titulin, però el director aclareix que és poc probable ja que l'Institut Escola del Treball de Barcelona també ofereix aquest grau.

Memòria EEC: La directora exposa que per l'escola és molt important seguir oferint les tres línies de formació com a centre integrat, per donar serveis a persones ocupades, persones que inicien la seva formació i també a persones desocupades. En el cicle formatiu de grau superior d'Enoturisme s'han gestionat 19 contractes en formació dual, l'alumnat que ha acabat 1r curs també disposa d'aquest tipus de formació. Vincular l'aprenentatge al món laboral és un repte per l'escola, els perfils d'alumnat són molt diversos però es vol acompanyar a tothom, entenent la formació com una oportunitat de creixement. La directora es mostra satisfeta perquè reben moltes sol·licituds d'empreses que volen participar. S'explica que en la formació contínua ja fa cinc anys que s'aconsegueixen uns 60.000 euros de finançament del Departament de Treball, això permet oferir cursos amb molt bons ponents. Aquest pla formatiu es coordina amb tot el territori català i s'han acabat formant unes 265 persones. En la formació adreçada a persones desocupades s'ofereixen certificats de professionalitat en sumilleria, turisme i vendes. La directora explica que també s'ha ofert formació ocupacional dual, seguint el model dels cicles, 14 persones han tingut un contracte de pràctiques en empreses que reben finançament per formar aquest alumnat. El finançament ha permès comptar amb una professional de l'orientació, en aquest cas la tutorització i el seguiment són molt importants. S'ha obert també una línia de formació privada de Sommelier Professional, amb continguts de molt d'interès i ponents rellevants, adreçada a gent que està treballant en el sector. A l'edició de febrer de 2021 hi va haver 14 persones inscrites, a la de febrer de 2022 aquesta xifra ha passat a ser de 23. La directora destaca que l'escola ha superat el quart seguiment del sistema de qualitat ISO i també que ha estat promotora dels premis d'Enoturisme dintre dels Premis Vinari de Catalunya. Per acabar informa que aquella mateixa setmana tindrà lloc la cerimònia d'entrega dels diplomes a l'alumnat de l'escola, que era un objectiu pendent del curs passat, i convida els assistents.

Pla Anual EEC: En relació al cicle formatiu de grau superior, l'escola participa a la Taula de la FP que coordina l'Ajuntament, un dels objectius que es proposen és apropar-se als instituts i difondre millor què és un tècnic d'Enoturisme. La directora apunta com a novetats que volen internacionalitzar-se en la captació d'alumnat, actualment tenen cinc persones inscrites procedents de Georgia que faran una formació adaptada, en tres anys enlloc de dos. Un altre projecte important, tenint en compte la nova llei de la FP que impulsa la vinculació de la formació amb el món empresarial, és la crear un mòdul per funcionar com agència de viatges. La directora comenta que en la formació contínua volen donar continuïtat a la borsa de treball especialitzada i assentar la figura de l'orientador, i en la formació subvencionada volen anar construint rutes que permetin aportar recursos i anar creant xarxa.

Es sotmet a votació l'aprovació de la Memòria del curs 2021-2022 i del Pla Anual del curs 2022-2023 de:

- l'Escola Municipal de Música Maria Dolors Calvet
- l'Escola Municipal d'Art Arsenal
- l'Escola d'Enoturisme de Catalunya.

Els documents s'aproven per:

- 8 vots a favor (de la presidenta, el vicepresident, el regidor de Cultura, el representant de JxV, la representant del grup Socialista, el representant d'ERC, el representant de la CUP i el representant de C's)
- 1 abstenció (del representant de VeC)

### **3- Modificació estatuts IMF.**

L'administrador explica que s'han proposat aquestes modificacions per tal que l'IMF sigui un mitjà propi de l'Ajuntament, de manera que aquest li pugui encarregar formacions directament. S'ha inclòs que l'IMF pugui fer encàrrecs a tercers i també produir-los, això permetrà a l'EMM fer concerts i a l'EEC oferir altres serveis. També s'ha aprofitat per introduir altres petits canvis i adaptar els estatuts a la normativa vigent.

El representant de VeC considera que amb el nou redactat la presidència assumeix més competències en detriment del Consell d'Administració (CA). També comenta que en algun article es diu que les propostes del CA s'aproven per Junta de Govern Local i a ell li sembla que ho ha de fer el Ple Municipal. Qüestiona el termini de 3 dies hàbils d'antelació per a convocar el Ple del CA ja que els membres amb dret a vot venen en representació d'un grup polític i els calen entre 7 i 10 dies per poder compartir i analitzar la informació que es porta a debat.

El representant d'ERC considera també insuficients 3 dies d'antelació per convocar el CA. Es mostra en desacord amb el punt 7.6. que dona atribucions a la presidència per aprovar les bases de les proves de selecció i vol que s'elimini. Creu que ha de ser el CA qui aprovi les contractacions i que, encara que sigui legal, no li sembla correcte que la presidència assumeixi aquesta atribució que tenia el CA. Considera que aquests canvis impliquen una disminució de funcions del CA i de la pluralitat política.

El representant de CS està d'acord en que establir un mínim de 3 dies per enviar les convocatòries és insuficient.

La representant del treballadors exposa que haguessin volgut tenir coneixement que s'estava treballant en la modificació dels estatuts. Qüestiona el to d'alguna terminologia usada, com "encàrrec unilateral" al full 3 (creu que

s'hagués pogut afegir "sempre i quant sigui possible..."), o el fet d'afegir "si s'escau" al full 7. També creu que al punt 20 s'haguessin pogut afegir referències als convenis que regulen els treballadors de l'IMF, es fa referència al conveni que no regeix i en canvi no es diu quin és l'actual. S'afegeix a la demanda de més dies de marge per rebre les convocatòries.

L'administrador explica que el termini de 3 dies per enviar la convocatòria s'ha fet segons normativa, que si es volen fixar uns altres terminis caldria definir-los en aquest moment. Sobre qui ratifica els acord del CA de l'IMF, si és el Ple Municipal o la Junta de Govern Local, explica que també ho determina la normativa i depèn del tema que sigui. També diu que la normativa permet atorgar a la presidència les competències que s'han modificat. Sobre la incorporació dels convenis a la proposta, creu que en els estatuts no cal recollir tota la informació si ja ho recull una altra normativa, i sobre el to del redactat creu que expressa la voluntat de declarar que l'IMF és un mitjà propi de l'Ajuntament i, com a tal, ha de donar resposta a allò que se li encarregui.

La presidenta exposa que tots els canvis proposats són legals i han estat validats per l'equip jurídic de l'Ajuntament a qui s'ha demanat assessorament. Considera que la pluralitat política queda plenament garantida en les sessions plenàries.

El vicepresident explica que els canvis s'han proposat per una qüestió pràctica i d'agilitat. Es busca no haver de convocar el CA per decidir temes menors de contractació, quan hi ha en joc la selecció d'un càrrec directiu s'informa més àmpliament a tothom i es porta a debat.

Tots els membres del CA es mostren d'acord en modificar els terminis per enviar la convocatòria de reunió, s'estableix per consens que el mínim serà d'una setmana.

Es porta a votació la proposta de modificació dels Estatuts de l'IMF, canviant en el redactat de la *Secció segona.- Composició i convocatòria* els dies mínims per convocar la sessió plenària del Consell d'Administració, enlloc de 3 dies serà 1 setmana. S'aprova la proposta per:

- 6 vots a favor (de la presidenta, el vicepresident, el regidor de Cultura, el representant de JxV, la representant del grup Socialista i el representant de C's)
- 2 vots en contra (del representant d'ERC i el representant de VeC)
- 1 abstenció (del representant de la CUP)

#### **4- Formulació pressupost 2023 i relació llocs de treball.**

L'administrador explica que l'Ajuntament i l'Auditoria reclamaven establir un mètode de rendiment de comptes, per això s'ha utilitzat el concepte d'hora de

formació per alumne com a indicador global que permet parlar en termes comparatius i fixar els objectius per al curs 2022-2023.

Sobre el pressupost de despeses, les principals són les relacionades amb personal. L'administrador comenta que a l'EMM hi ha poca variació perquè es manté l'estructura; a l'EMA ha calgut augmentar 20 hores lectives setmanals perquè hi ha hagut desdoblaments de grups degut a l'increment d'alumnat, l'augment en l'estructura de personal contempla poder cobrir la capacitat màxima; a l'EEC es reforça l'àrea administrativa ja que només hi ha contractada una auxiliar administrativa i l'escola abasta moltes disciplines. S'ha augmentat també un 2,5% en previsió de l'increment de l'IPC, s'ha afegit l'increment del nombre de triennis i finalment s'ha previst un 3% d'absentisme.

En relació a les despeses corrents es mantenen les d'arrendaments i cànons i els 60.000 euros de la imputació de despeses de personal de l'Ajuntament assignat a l'IMF. Els imports de cessió suposen uns 215.000 euros que no es reflecteixen pel fet de considerar-se cessions gratuïtes. La resta de despeses corrents van en la línia del pressupost anterior, s'han previst 8.000 euros pel 25è aniversari de l'EMM i s'ha reduït la despesa addicional del, 50è aniversari de l'EMA.

L'administrador explica la previsió d'ingressos, diu que s'han mantingut més o menys com abans amb un lleuger augment cada escola. Les transferències corrents de l'Ajuntament augmenten un 5,62%, en la documentació aportada hi ha el detall de l'evolució dels de l'any 2019.

Pel que fa a les inversions es demana a l'Ajuntament el condicionament del soterrani de l'EMM per disposar de més aules i, en relació a l'EEC, trobar una solució per a la ubicació de l'escola donada l'ocupació d'espais de l'edifici de l'Enològica per part del grau d'infermeria de la URV.

L'administrador comenta que l'import total del pressupost que es porta a aprovació és de 2.612.597 i que també es porta a aprovació la relació de llocs de treball que s'ha facilitat a tots els assistents.

El representat d'ERC reconeix la bona feina tècnica feta en relació al pressupost però diu que no hi votarà a favor pel fet que l'IMF no contempla la tarifació social en l'EMM.

El representant de VeC és de la mateixa opinió.

La presidenta comenta que la voluntat de l'equip de govern és mantenir l'oferta de l'EMM però alhora s'ofereix una proposta comunitària com és el projecte +música, que ha arribat a uns 3.000 infants de la vila a través de les



escoles, que és on es concentra tota la població infantil. L'EMM ofereix un sistema de bonificacions que és dels més extensos, comparats amb altres poblacions similars a Vilafranca.

Es porta a votació la Formulació del pressupost 2023 de l'Institut Municipal de Formació i la relació de llocs de treball. La proposta s'aprova per:

- 5 vots a favor (de la presidenta, el vicepresident, el regidor de Cultura, el representant de JxV i el representant de C's)
- 2 vots en contra (del representant d'ERC i el representant de la CUP)
- 1 abstenció (del representant de VeC)

La representant del grup Socialista no està present en el moment de la votació, ha hagut d'abandonar la reunió per atendre altres compromisos.

#### **5- Ratificar bases plaça professor/a EMA.**

Es porten a ratificació les bases d'una plaça de professor/a a l'EMA per substituir una professora que es jubila.

El representant d'ERC considera que aquestes bases són un incompliment d'acords presos anteriorment, diu que en anteriors reunions s'havia parlat d'incloure un representant legal dels treballadors en el comitè de selecció i també s'havia dit que el fet d'atorgar tanta puntuació a l'entrevista es considerava desproporcionat. Considera que no només no es té en compte sinó que a més la reforma dels estatuts treu atribucions al Consell, per tot això votarà en contra la ratificació.

El representant de VeC diu que comparteix la mateixa opinió que el representant d'ERC i també votarà en contra.

El representant de Cs també es mostra en desacord amb el fet d'atorgar tanta puntuació a l'entrevista, ho considera excessiu comparat amb la puntuació que es dona a la formació i l'experiència i diu que també votarà en contra.

L'administrador recorda que es va enviar als membres del CA la referència normativa que no permetia la presència de representants del comitè en processos de selecció.

La presidenta explica que ha consultat a Serveis Jurídics i també a professionals de l'àmbit universitari sobre el pes que se li dona a l'entrevista en el conjunt de la puntuació, i li han dit que el procediment plantejat és correcte. Considera que, atès que als comitès de selecció no hi ha cap càrrec polític, la decisió sobre qui és la persona més adequada per ocupar la plaça la prenen els equips tècnics i directius, en els qui diposita la màxima confiança.

El representant d'ERC diu que mai ha qüestionat la professionalitat dels treballadors i també té plena confiança en els equips tècnics, però insisteix en que la mesura potser és legal però no li sembla correcte.

L'administrador explica que l'entrevista permet valorar habilitats personals que no s'aprecien amb cap mètode objectiu. Es vol aconseguir que guanyi la plaça la persona amb més motivació i actitud.

El vicepresident reforça la idea que els tribunals són estrictament tècnics.

Es porta a votació la ratificació de de les Bases de la convocatòria per a la selecció per concurs de mèrits, amb prova selectiva i entrevista, d'una plaça de professor/a de gràfica interactiva i audiovisual de l'Escola Municipal d'Art Arsenal, i formació d'una borsa, amb el resultat següent:

- 4 vots a favor (de la presidenta, el vicepresident, el regidor de Cultura, el representant de JxV)
- 4 vots en contra (del representant d'ERC, el representant de la CUP, el representant de VeC i el representant de C's)

La ratificació s'aprova amb el vot de qualitat de la presidència.

## 6- Precs i preguntes.

No hi ha cap prec ni pregunta més.

I, sense res més a tractar, s'aixeca la sessió a les 21:40 hores, de la qual n'estenc acta.

Roser Vives Tort  
La secretària

*Diligència: aquesta acta ha estat aprovada definitivament en data 2 de desembre de 2022, un cop enviada per mitjans electrònics a tots els membres del Consell d'Administració i no s'ha presentat cap esmena en el termini establert, tal i com es va acordar en la reunió del Consell d'Administració del IMF celebrada en data 27 d'octubre de 2020 en quant a la forma d'aprovació de les actes.*

La secretària

Vist i plau, la presidenta