



ACTA DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE L'INSTITUT MUNICIPAL DE FORMACIÓ

Data: 19 de juliol de 2018

Hora: 20:00 h

Lloc: Edifici de l'Enològica

Punts de l'ordre del dia:

1. Aprovació de l'acta anterior
2. Perspectiva curs 2018-2019:
 - a. Escola Municipal de Música M. Dolors Calvet
 - b. Escola Municipal d'Art Arsenal
 - c. Escola de Formació Professional d'Enoturisme de Catalunya i Wine Business School
3. Donar compte Delegat de Protecció de Dades (DPD)
4. Precs i preguntes

Assistents:

Joan Manel Montfort Guasch, president i regidor de Promoció econòmica i ocupació

Ramon Zaballa Serra, vicepresident i representant del PSC

Meritxell Montserrat Mestres, regidora d'Ensenyament

Raimon Gusi Amigó, regidor de Cultura

Marc Font Prous, representant de la CUP

Ramon Masip Balagué, representant d'ERC

Mar Montserrat Blanch, representant de PDeCat

Roderic Villalba Pérez, representant de VeC

Àngel Hom Bagé, cap del Servei de Cultura

Dolors Peñafiel Hervás, cap del Servei d'Ensenyament

Montse González Figueras, cap del Servei d'Ocupació i Formació

Josep Anton Cuscó Palau, administrador general

Albert Abella Nosàs, director de l'Escola Municipal d'Art Arsenal

David Miret Rovira, director de l'Escola Municipal de Música M. Dolors Calvet

Ester Garcia Adrados, directora de l'Escola d'Enoturisme de Catalunya

Teresa Rios Rallé, representant dels treballadors

Roser Vives Tort, secretària



Desenvolupament de la sessió:

1. Aprovació de l'acta anterior

S'aprova per consens l'acta de la sessió anterior.

2. Perspectiva curs 2018-2019:

El president pregunta si cal algun aclariment en referència a la informació que tots els assistents han rebut sobre aquest punt. En la convocatòria s'especificava que, per tal d'agilitzar la reunió, la proposta era no fer una exposició de cada escola sinó tractar només aquells aspectes que es consideressin més rellevants.

El representant de VeC comenta que el guió del calendari, que es va fixar en l'anterior consell, indicava aprovar les memòries de les diferents escoles en aquesta sessió de juliol. La informació sobre les perspectives era addicional, ja que de fet en la següent sessió de setembre es preveia aportar els Plans Anuals. Els directors de les tres escoles expressen que la memòria l'acostumen a tancar a l'inici del curs següent, concretament l'EMA Arsenal la presenta a l'octubre. Atenent aquests arguments, s'acorda portar un pre-informe de cada memòria en la següent sessió, en la que també s'haurien de presentar els Plans Anuals de les escoles i la proposta sobre gestió del calendari de preinscripció i matriculació i sobre baremació dels criteris de prioritat en l'admissió d'alumnes, que s'havien compromès a treballar en comissió el vicepresident del Consell, el representant de VeC, el cap del Servei de cultura i el director de l'EMM.

2.a. Escola Municipal de Música M. Dolors Calvet

L'administrador general informa de les bases de la nova borsa per cobrir substitucions a l'EMM que van ser aprovades pel president de l'IMF. Pel fet de ser places per personal temporal, el president està facultat per fer-ho però en dona compte al Consell. El contingut de les bases és similar a convocatòries anteriors. Calia cobrir la baixa d'un professor de violí i la resta de modalitats s'oferien per crear borsa. No hi ha hagut candidats per a flabiol, tamborí, contrabaix i gralla, el fet de ser poques hores resulta poc atractiu a nivell professional.

Es presenta el calendari del curs 2018-2019 de l'EMM, a proposta del seu Consell Escolar. El regidor de Cultura explica que es va treballar per quadrar els horaris de tothom, tenint en compte que es fan moltes accions per la



ciutat, i que les vacances s'han programat quan no hi ha activitat. La regidora d'Ensenyament comenta que els dies de lliure disposició són opcionals, les llars municipals d'infants només fan dos o tres dies. El president explica que s'ha vetllat per complir el còmput d'hores i que s'ha quadrat amb l'horari lectiu que també fan els centres educatius de primària.

S'aprova el calendari de l'EMM per al curs 2018-2019 per consens

2.b. Escola Municipal d'Art Arsenal

El director de l'EMA Arsenal explica que l'escola ha signat un conveni amb l'empresa TOUS per acollir estudiants de CFGM de Joieria en modalitat FEL (Formació en Entorn Laboral), l'equivalent a la dual en els ensenyaments artístics. Les parts implicades han signat un acord de confidencialitat que inclou el fet de no fer pública aquesta iniciativa fins que ho indiqui l'empresa, ja que ha dissenyat una estratègia comunicativa pròpia per donar-la a conèixer. El projecte de Tous vol posar en valor l'artesania com a via de capacitació professional i es proposa formar joiers professionals d'acord amb les seves pròpies tècniques, amb possibilitats de tenir continuïtat en l'empresa. Quatre alumnes han realitzat 30 hores de pràctiques, d'aquests dues noies han estat triades per incorporar-se al seu taller de Manresa un dia a la setmana, durant el curs 2018-2019, mitjançant un contracte de pràctiques. L'EMA Arsenal és l'única escola de Catalunya que TOUS ha seleccionat per participar en el projecte, que s'amplia a escoles d'altres ciutats de l'Estat Espanyol on la firma TOUS hi té seu.

La cap del Servei d'Ensenyament explica que, des de la seva creació, el professorat de l'EMA Arsenal ha participat a les comissions de mesures flexibilitzadores del Departament d'Ensenyament, que tenen com objectiu equiparar els ensenyaments artístics amb la FP.

El president de l'IMF remarca que, al marge de les possibles discrepàncies polítiques, poder formar-se en aquesta empresa és una gran oportunitat per als estudiants de l'EMA Arsenal.

2.c. Escola de Formació Professional d'Enoturisme de Catalunya i Wine Business School

La directora de l'escola d'Enoturisme diu, com a novetat, que avui els ha estat concedida la ISO 2001. Comenta que el Certificat de Professionalitat de Sommeliers de l'escola ha estat reconegut per l'Associació Catalana de



Sommeliers, fins ara ja ho estava pel SOC, la URV i el CETT. En l'àmbit de la formació contínua, volen avançar en el desenvolupament d'accions formatives i ampliar les comarques on s'imparteixen, incorporant-ne de la província de Lleida i Tarragona, la ciutat de Barcelona, i també a l'Empordà. L'Institut de FP Enoturisme de Catalunya es posarà en funcionament aquest proper curs 2018-2019, hi ha 15 alumnes preinscrits amb voluntat de matricular. Aquest nombre pot augmentar si s'amplia la data de matriculació, ho consultaran amb l'inspector del Departament d'Ensenyament però probablement aquest període es pot ampliar mentre hi hagi demanda i vacants.

Properament es presentarà una guia d'enoturisme elaborada per Lluís Tolosa, un molt bon professional del sector que és professor de l'escola. Altres accions destacades relacionades amb la WINEBS són la col·laboració, per segon any consecutiu, amb el projecte d'Erasmus Mundus coincidint amb el Vi Jazz, i el curs internacional d'Enoturisme, que en aquesta ocasió s'impartirà en dos dies enlloc de fer-ho en una setmana per tal de facilitar la participació dels professionals en actiu. També es farà una tercera edició de Curs de Postgrau de Gestió d'Empreses Vitivinícoles.

El regidor de Cultura proposa que algun curs d'estiu de la UB, que es fan al Vinseum, es podria impartir a l'Enològica, com a referent del sector.

El representant de VeC pregunta si el Departament d'Ensenyament estableix un mínim d'alumnes per tal de donar suport econòmic. La directora de l'escola d'Enoturisme explica que el mínim és de 8 alumnes, tot i que des de l'escola havien valorat que caldria arribar a 10-12 alumnes. Considera que la xifra de 15 preinscrits és un bon número per començar.

La regidora d'Ensenyament creu que seria bona idea fer coincidir el curs internacional d'Enoturisme amb el Dia Europeu de l'Enoturisme en que s'organitza un ampli ventall d'activitats per difondre el turisme del vi. La directora explica que han d'adaptar el seu calendari al de la URV.

3. Donar Compte Delegat de Protecció de Dades (DPD)

L'administrador general informa que Gabriel Morera, professor de l'EMA Arsenal, és la persona que actuarà com a delegat de protecció de dades. Aquesta figura és obligatòria amb la nova llei, les seves funcions es recullen en el *Document de Seguretat per a fitxers de caràcter personal* que es va aprovar



en un consell anterior, disposarà d'un mail específic per afavorir la comunicació directe i és qui aglutinarà les dades de caràcter personal. Explica també que, a partir de setembre, l'IMF entrarà en l'Administració electrònica i disposarà de seu pròpia per publicar anuncis i comunicats com a ens públic local.

El representant de VeC destaca en positiu que des de Cultura s'està impartint formació a les entitats sobre aquest tema.

4. Precs i preguntes

El president, abans d'iniciar els precs i preguntes, explica que avui ha sorgit una qüestió que cal comentar. Com a conseqüència de l'aprovació de la Llei de 3 de juliol, de Pressupostos Generals de l'Estat, s'aplicarà un increment salarial d'1,5% a tots els treballadors públics, amb caràcter retroactiu des del mes de gener. Dilluns següent la Junta de Govern Local té previst aprovar aquest increment per a tots els treballadors de l'ajuntament, l'IMF vol fer el mateix amb els treballadors de l'entitat. L'ajust pressupostari es mirarà. Porta la proposta a votació.

L'increment salarial del personal laboral de l'IMF s'aprova per consens, condicionant fer efectiva la mesura al fet que l'Ajuntament ho aprovi el dilluns, en JGL, per als seus treballadors.

El representant de VeC pregunta pel desenvolupament del programa *+música*. La regidora explica que fins ara hi han estat participant les escoles Baltà Elias i Mas i Perera amb instruments de vent i l'escola Pau Boada amb instruments de corda fregada. El compromís municipal és aportar professorat de l'EMM durant quatre anys i un banc d'instruments, que el curs següent ja es retirarà, durant dos anys. Enguany s'ha fet una nova convocatòria i només s'ha presentat un únic centre, l'escola Sant Josep, que ha optat per la modalitat de corda fregada. Així doncs, el curs 2018-2019 el programa arribarà a uns 600 alumnes. La cap del Servei d'Ensenyament destaca els valors de cohesió social i equitat que es promouen amb aquest programa. Tot i no ser l'objectiu principal (les escoles no es van escollir per tenir més o menys població amb dificultats), és molt positiu l'impacte a nivell de ciutat, la implantació s'ha fet amb tres centres on molts pocs alumnes van a l'EMM. El vicepresident afirma que les valoracions de les direccions dels centres és molt positiva. El director de l'EMM explica que el dia de la música és van programar audicions al centre de la vila i va ser un èxit. La regidora d'Ensenyament destaca que els centres estan molt compromesos amb el projecte, els suposa un esforç i implicació importants. Aquest curs es



començarà a notar que l'EMM s'ha d'anar retirant, cal empoderar el mestre de música del propi centre per ser capaç de tirar endavant el projecte, després d'un acompanyament de quatre anys. Les escoles estan responnent molt bé al repte. Explica també que els mestres de música que formen part del projecte participaran, junt amb mestres que porten endavant iniciatives similars, en un seminari que s'ha programat dins del Pla de Formació de Zona del Departament d'Ensenyament. La regidora diu que la despesa de les embocadures dels instruments de vent s'ha inclòs com a material en el programa d'ajuts a l'escolarització que impulsa l'ajuntament. Finalment explica que el cost del programa suposa una despesa d'uns 20.000€ anuals en professorat, té un impacte important en el pressupost però la valoració és totalment positiva.

I sense res més a tractar, a les 21:15 h s'aixeca la sessió de la qual n'estenc acta.

Vist i plau
el president,

secretària del Consell d'Administració
de l'Institut Municipal de Formació