



## ACTA DEL CONSELL D'ADMINISTRACIÓ DE L'INSTITUT MUNICIPAL DE FORMACIÓ

**Data:** 18 de novembre de 2015

**Hora:** 7 del vespre

**Lloc:** L'Escorxador

### **Assistents:**

Joan Manel Montfort, president

Ramon Zaballa, vicepresident i representant de PSC

Meritxell Montserrat, regidora d'Ensenyament

Raimon Gusi, regidor de Cultura

Marc Font, representant de la CUP

Ramon Masip, representant d'ERC

Mar Montserrat, representant de CiU

Montse González, cap d'Ocupació i Formació

Àngel Hom, cap del Servei de Cultura

Dolors Peñafiel, cap del Servei d'Ensenyament

Josep Anton Cuscó, administrador general

Albert Abella, director de l'Escola Municipal d'Art Arsenal

Ester García, directora de l'Escola d'Enoturisme de Catalunya

David Miret, director de l'Escola Municipal de Música M. Dolors Calvet

Teresa Rios, representant dels treballadors

Roser Vives, secretària

No assisteixen: Roderic Villalba i Jordi Bové

El president, Joan Manel Montfort, obre la sessió felicitant Mar Montserrat com a nova administradora de la Festa Major 2016, li desitja molta sort i bona feina. La resta de membres s'afegeixen a la felicitació.

### **0. Presentació de la nova directora de l'Escola d'Enoturisme.**

El president presenta oficialment a Ester Garcia Adrados, la nova directora de l'Escola d'Enoturisme de Catalunya, com a nova membre del Consell d'Administració. El seu nomenament va ser aprovat en el darrer Consell. Ha començat fa un mes amb molta empena i està treballant per assolir els objectius, definits en el Projecte bàsic de funcionament, que va presentar al

procés de selecció. Monfort es mostra confiat en que tot funcionarà bé i que l'escola, al igual que les altres dues que conformen l'IMF, serà un èxit.

### 1. Aprovació de l'acta anterior

S'aprova per consens l'acta de la reunió celebrada el 7 d'octubre de 2016.

### 2. Aprovació del Pressupost 2016

Monfort explica que l'IMF agrupa tres escoles en una mateixa personalitat jurídica, per això els ingressos i despeses del pressupost estan desglossats per escoles.

Explica que l'import total del pressupost és de 1.488.115€, un 2,35% més que el 2015. La despesa global de personal s'ha ajustat, disminuint un -2,16 respecte a l'exercici 2015; a l'Arsenal i l'Escola de Música hi ha un lleuger increment degut a un augment de professorat per atendre una major demanda, fet que es compensarà amb més ingressos a través de les quotes d'assistència. Les despeses corrents en béns i serveis augmenten un 42,5%, tot i que es compensen amb els majors ingressos globals. Per a l'exercici del 2016 no hi ha prevista cap inversió, l'any 2015 es van destinar 10.000€ en concepte d'inversions a la compra d'un piano. Enguany no s'ha detectat cap necessitat que ho justifiqui, es parteix d'un històric en que l'Ajuntament, a banda del pressupost de l'IMF, porta dos anys seguits fent una inversió molt elevada en l'adequació de l'escola Arsenal. Actualment falten alguns retocs però la remodelació està gairebé enllestida, Monfort comenta que el proper Consell es podria celebrar allà i aprofitar per visitar les noves instal·lacions.

Quant als ingressos, augmenten un 2,35% en l'apartat que inclou taxes, preus públics i altres ingressos. Monfort i Josep Anton Cuscó, administrador general de l'IMF, expliquen que, mirat en detall, els ingressos per preus públics de les tres escoles (provinents de quotes per assistència d'alumnes) disminueixen un 4,64%, però aquest fet queda compensat amb altres ingressos diversos (com poden ser concerts, tallers...). Aquesta disminució és deu a que la previsió de l'Escola d'Enoturisme s'ha fet de forma més realista i ha passat de 159.800€ el 2015 a 116.500 el 2016; les altres dues escoles incrementen lleugerament la previsió d'ingressos per aquest concepte. L'aportació prevista per part de l'Ajuntament és de 820.000€.

Monfort pregunta si hi ha cap dubte sobre tot el que s'ha exposat.



Ramon Masip, representant d'ERC, fa constar que els pressupostos s'han enviat amb una setmana d'antelació i que es poc temps per analitzar-los en profunditat. Considera que són conceptes que costen d'entendre i caldria tenir-los, com a mínim, 15 dies abans. Monfort explica que no es fa amb cap mala intenció, és una qüestió tècnica. Diu que es prendrà nota i es procurarà enviar-los amb més anticipació. Cuscó aclareix que els estatuts de l'organisme no especifiquen cap termini, en aquest cas va semblar que una setmana seria temps suficient.

Es procedeix a la votació; Meritxell Montserrat, representant de CiU, i Marc Font, representant de la CUP, no participen en la votació ja que van arribar més tard a la reunió.

S'aproven els pressupostos 2016 per 4 vots a favor, una abstenció i cap vot en contra.

### 3. Torn obert de paraules

Raimon Gusi, regidor de Cultura, comenta que la Generalitat vol establir que l'any 2016 sigui l'any de l'Enoturisme. Diu que cal estar alerta perquè altres denominacions d'origen, com el Priorat o Alella, no passin al davant. Montfort diu que hi estan treballant, fins ara l'Escola d'Enoturisme estava aturada però amb la nova direcció s'ha començat amb força. Explica que Turisme de Barcelona ha triat el Penedès com a destinació de proximitat que promocionarà al llarg aquest any 2016, això fa augurar un bon any per al sector. Masip considera que al Penedès hi unes poques grans empreses que es mouen però que cal implicar més cellers, caves... Posa d'exemple que el Vinseum els dilluns està tancat, opina que falta tenir més consciència turística i ofertar productes en altres idiomes. Proposa pensar i estudiar els punts forts del territori i posar-los en valor. A ell li sembla que bona part del turisme es queda a Sant Sadurní on hi ha empreses com Freixenet, Simon Coll... que saben adaptar-se a les demandes del mercat. Monfort opina que aquesta feina de promoció s'està fent ben feta des del Consorci d'Enoturisme i l'Oficina Municipal de Turisme, i que l'oferta és abastament àmplia. Garcia comenta que la Generalitat convoca la Taula d'Enoturisme, i proposa parlar amb Carme Rubio, la subdirectora general de Programació Turística de la Generalitat, sobre com articular la manera de participar-hi.

Gusi informa que el Servei de Cultura ha rebut 45.000€ de la Generalitat per l'Escola de Música. Dolors Peñafiel, cap del Servei d'Ensenyament, informa

que també han rebut 160.000€ per l'escola Arsenal. Aquests dos imports corresponen a subvencions pendents de cursos anteriors i en tots dos casos són molt inferiors a les quantitats que anys enrere havia aportat la Generalitat.

Gusi trasllada al Consell d'Administració de l'IMF el debat que hi va haver al Consell Escolar de l'Escola de Música. Es va parlar sobre tenir un estudi de tarifació social progressiva, prenent com a referència l'Arsenal i les llars municipals d'infants i s'apuntava la idea de sol·licitar un estudi (a la Diputació o a algú altre.). Cuscó diu que els estudis de costos poden servir, que ja és com s'està treballant, i que actualment s'està fent un estudi dels costos de les bonificacions que s'apliquen a l'Escola de música, que suposen una recaptació -40.000€ menys. Peñafiel opina que al Servei d'Ensenyament hi ha coneixements suficients per a fer una hipòtesi de tarifació, plantejant possibles escenaris. Diu que cal tenir present la sostenibilitat del sistema, actualment a les llars l'aportació de les famílies suposa un 24% del cost de la plaça, el desitjable seria arribar a un finançament a terços. Apunta que cal aplicar la comptabilitat analítica que té en compte tots els costos reals del servei. Meritxell Montserrat, regidora d'Ensenyament, diu que s'han de tenir en compte els impagats. Cuscó explica que n'hi ha, però pocs, i que en el conjunt de la comptabilitat no són significatius. Marc Font, representant de la CUP, qüestiona el sistema de bonificacions que aplica l'Escola de Música, posa d'exemple la bonificació per família nombrosa que no necessàriament és sinònim de pocs ingressos familiars. Demana que el Consell valori la viabilitat de la tarifació social.

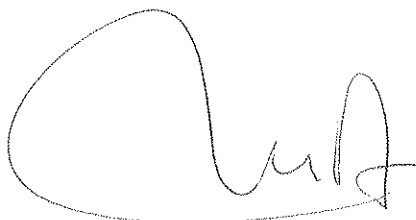
Font exposa que l'horari de la reunió no li va gaire bé, que per compatibilitzar-ho amb el seu horari laboral seria millor fer-ho a 2/4 de 8 o a les 8 del vespre. Teresa Rios, representant dels treballadors, hi està d'acord. El president recull la proposta, sembla que hi ha consens i es queda en fer les reunions més tard, a les 8 del vespre o, si hi ha molts temes a tractar, a 2/4 de 8.

Rios informa que el 3 de desembre hi haurà eleccions a representants del treballadors, que la llista que es presenta és una llista de consens entre els tres centres. El procés acaba el 20 de desembre amb la proclamació dels nous membres, en el proper Consell s'informarà dels resultats.

Monfort fa una previsió de convocatòria del proper Consell cap al gener-febrer per aprovar els comptes. Cuscó explica que cap al desembre caldrà aprovar les bases per a una convocatòria per a la provisió d'una vacant a l'Arsenal per jubilació d'un professor. Monfort proposa que, per no reunir-se per tractar un únic punt, es poden enviar les bases per correu electrònic als membres del Consell i, en cas que ningú expressi el contrari, donar-les per aprovades. Es queda d'acord en fer-ho així.

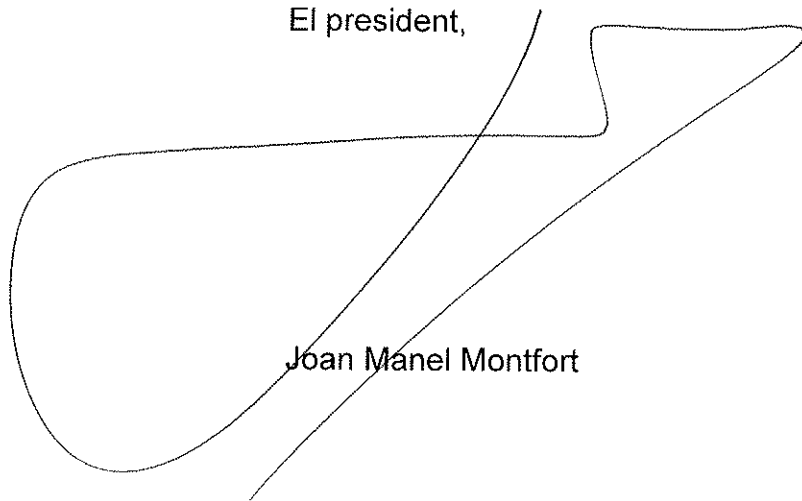
I sense res més a tractar, s'aixecà la sessió a les 8 del vespre, de la qual n'estenc acta.

La secretària,



Roser Vives

Vist i plau  
El president,



Joan Manel Montfort

